

prólogo • a

DARÍO ANTONIO GARAY JEREZ
DECANO FACULTAD DE CIENCIAS
FORESTALES Y AMBIENTALES (FCFA)

ARGIMIRO CASTILLO GANDICA
DECANO FACULTAD DE
ARQUITECTURA Y DISEÑO (FAD)

PRESENTACIÓN INSTITUCIONAL DE LA REVISTA ECODISEÑO & SOSTENIBILIDAD POR LOS DECANOS DE FCFA-FAD-ULA

INSTITUTIONAL PRESENTATION OF THE JOURNAL
OF ECODESIGN AND SUSTAINABILITY FOR DEANS OF
FCFA-FAD-ULA

Es motivo de complacencia institucional para la Facultad de Ciencias Forestales y Ambientales y su Centro de Estudios Forestales y Ambientales de Postgrado y, para la Facultad de Arquitectura y Diseño con su Escuela de Diseño Industrial, todas adscritas a la Universidad de Los Andes (ULA), el poder lograr la edición del primer número de la Revista *Ecodiseño & Sostenibilidad* 1(1) 2009, acción compartida con la Universidad Politécnica de Valencia (UPV), España.

Este proyecto editorial no tiene fronteras físicas, ya que si bien tendrá su impresión en formato DVD y una limitada impresión en papel, la cual será distribuida a las distintas bibliotecas de las más prestigiosas universidades del mundo en sus temáticas de incumbencia, es una Revista digital que extrapola su dimensión y alcances de difusión por medio de la plataforma universal de la web, donde el interesado podrá consultarla y disponer de los documentos en formato pdf. Ésta es el espacio más importante para la exposición de los resultados académicos y de investigación que se lleguen a desarrollar dentro del Programa de Estudios Doctorales de Desarrollo, Sostenibilidad y Ecodiseño a ser impartido, a su vez, entre la ULA y la UPV según convenio firmado el 28 de marzo de 2009.

Se debe hacer formal reconocimiento a los principales mentores de ambos proyectos como lo son, el Dr. Vicente Agustín Cloquell Ballester Catedrático de la UPV y el Dr.

Domingo Gómez Orea, Catedrático de la Universidad Politécnica de Madrid, quienes con sus visiones de forjar nuevos derroteros de trascendencia académica, investigación y desarrollo para Iberoamérica y así encontrar lazos comunes y comunicantes para bien, entre otros, de la *Ecología Industrial* que involucra la ecoeficiencia-ecodiseño, los sistemas de gestión ambiental y los polígonos ecoindustriales; la *Integración Ambiental*; la *Ciencia del Proyecto*; el *Diseño Ambientalmente Integrado*; la *Ecología Urbana*; el *medio ambiente, territorio o paisaje*; el *desarrollo humano*; la *Evaluación Ambiental Estratégica*; la *ordenación del territorio*; la *toma de decisiones y construcción de consensos*; la *evaluación de impactos ambientales*; la *innovación tecnológica*; la *arquitectura bioclimática*; o la *ecología*, como ciencia central que proyecta en su integración de otras áreas del conocimiento científico, tecnológico y humanístico, el establecimiento de los principios del desarrollo sostenible mundial a corto y mediano plazo.

El desarrollo de las actividades humanas en especial en los centros poblados, ha propiciado la formación de grandes urbes, cuyos pobladores exigen cada día más bienes y servicios para *facilitar y mejorar* su calidad de vida que casi siempre transcurre en una rápida cadena contra el tiempo. Es allí cuando ese crecimiento de la población incide, dada su alta demanda, directamente sobre la

progresión de la actividad industrial, creando el ciclo de una huella ecológica que tiene valores negativos y ha puesto en riesgo la supervivencia del hombre en el futuro inmediato.

Por ello, iniciativas que aporten ideas, soluciones, alternativas y proyecciones de nuevas estrategias de políticas, planes, programas, proyectos, procesos y productos se convierten en el nuevo horizonte que deben asumir las administraciones, los centros del conocimiento, el sector industrial y la sociedad proactiva para disminuir el impacto negativo de la actividad humana sobre el planeta. Para fortalecerlas se requieren plataformas de sensibilización, capacitación, demostración real de actitudes y aptitudes de cambio para encontrar solución a la infinidad de problemas adversos a la sostenibilidad del planeta. La Revista *Ecodiseño & Sostenibilidad* es parte de ese cambio para la transformación y la trascendencia, ya que es una herramienta con la cual contará la Universidad de Los Andes, la Universidad Politécnica de Valencia y todas las universidades de Iberoamérica para exponer sus propuestas filosóficas, conceptos y resultados de los diversos proyectos de investigación realizados en sus claustros académicos para bien de la sociedad y de los pueblos del mundo.

Así que, dar el apoyo institucional de nuestras Facultades para el desarrollo y consolidación, en el tiempo, de la Revista *Ecodiseño & Sostenibilidad*, es contribuir con la misión de formadores del saber y del hacer con principios éticos para la construcción de un mayor y mejor bienestar del hombre que circunscribe los predios inmediatos a nuestras instituciones, Venezuela, Latinoamérica y España. Además, es ir en plena consonancia con los esfuerzos trazados por los acuerdos mundiales para aumentar la conciencia de la sociedad en general de los impactos causados al planeta Tierra por medio de la deforestación, contaminación industrial, aumento de las infraestructuras urbanísticas, así como todo el pliego de emisiones, vertidos, residuos y otros factores negativos ambientalmente, que contribuyen entre otros, al cambio climático y hacen insostenible a mediano plazo, la calidad, seguridad y permanencia de la vida en la superficie terrestre.

Al consultar la presente edición del primer número de la RES 1(1) 2009, se puede apreciar el esfuerzo institucional realizado por su Comité Editorial, en el cual se denota la triangulación de los que han creído en este proyecto

editorial, que a pesar de la convocatoria para publicar artículos, asumieron responsabilidades y se entregaron en múltiples horas de trabajo por lograr el objetivo de ofrecer la única edición del año 2009, dada su creación formal en el mes de junio, pero abriendo caminos para las dos próximas ediciones semestrales del año 2010 y su permanencia en el tiempo; buscando alianzas estratégicas extra fronteras, caso específico entre la ULA-UPV-Universidad Politécnica de Madrid-Universidad de Guadalajara de México, que muestran el alto nivel de los trabajos presentados; pero sobre todo, la labor de equipo, porque el fin es fortalecer en el devenir futuro, su prestigiosa calidad editorial con el aumento de solicitudes de eméritos docentes e investigadores de Latinoamérica; para finalizar, agradecemos a los Doctores Cloquell Ballester y Gómez Orea, por encontrar tierra fértil a sus semillas de inquietudes visionarias, en nuestros profesores Wilver Contreras Miranda y Mary Elena Owen de Contreras adscritos a nuestras Facultades y miembros del Comité Editorial, por haberlos elegido y motivado a participar en este proyecto que ahora se hace realidad, y estamos conscientes que al igual que éstos, los integrantes del Comité Asesor, consultor de inglés, asistentes de secretaría, diseñadores gráficos y todo el personal de colaboradores, no desfallecerán en procurar la excelencia institucional de la Revista *Ecodiseño & Sostenibilidad*.

